



REPUBBLICA ITALIANA  
REGIONE SICILIANA  
ASSESSORATO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO  
DIPARTIMENTO TURISMO, SPORT E SPETTACOLO  
SERVIZIO 9 "SICILIA FILM COMMISSION"



**IL DIRIGENTE GENERALE**

- VISTO** lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTE** le Leggi Regionali n. 28 del 29/12/1962 e n. 2 del 10/04/1978;
- VISTA** la L.R. n. 10 del 15/5/2000, sulla dirigenza e sui rapporti di impiego e di lavoro alle dipendenze della Regione Siciliana;
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17/06/2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26/06/2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno, in applicazione degli artt. 107 e 108 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE);
- VISTO** in particolare, l'art. 54 del suddetto Regolamento (UE) n. 651/2014 riguardante "*Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive*";
- VISTO** il Regolamento (UE) n. 1084/2017 della Commissione del 14/06/2017 che modifica il citato Regolamento (UE) n. 651/2014 per quanto riguarda, tra l'altro, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e modifica il Regolamento (UE) n. 702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- VISTO** Regolamento (UE) 2023/1315 della Commissione del 23/06/2023, che modifica ulteriormente il citato Regolamento (UE) n. 651/2014, prorogandone l'efficacia fino al 31/12/2026;
- VISTA** la Comunicazione della Commissione Europea pubblicata nella GUUE C332/1 del 15/11/2013 concernente "*Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive*";
- VISTA** la L. n. 220 del 14/11/2016, concernente la "*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*" e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto MiBACT n. 63 del 25/01/2018 pubblicato in GU Serie Generale n.55 del 07/03/2018 concernente disposizioni applicative in materia di Film Commission ed indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome;
- VISTA** la L.R. n. 16 del 21/08/2007, recante "*Interventi in favore del cinema e dell'audiovisivo*", che ha impegnato la Regione Siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;

- VISTO** il D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e n. 97 del 25/05/2016 avente per oggetto *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”*;
- VISTA** la L.R. n. 21 del 12/08/2014, art. 68 *“Norme in materia di trasparenza e di pubblicità dell'attività amministrativa”* e s.m.i.;
- VISTO** il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011, e successive modifiche ed integrazioni contenente le *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5/5/2009. n. 42;*
- VISTA** la L.R., n. 1/2024 *“Legge di stabilità regionale 2024-2026”* e la L.R. n. 2/2024, *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana per il triennio 2024-2026”*, entrambe pubblicate sulla G.U.R.S. n. 4 del 20/01/2024;
- VISTA** la Deliberazione n. 15 del 22/01/2024 della Giunta Regionale *“Bilancio di previsione della Regione Siciliana 2024/2026. Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, e successive modifiche ed integrazioni, Allegato 4/1-9.2. Approvazione del Documento tecnico di accompagnamento, Bilancio finanziario gestionale, Perimetro sanitario e Piano degli indicatori ;*
- VISTA** in particolare la dotazione del Capitolo di Uscita 378107 *“Fondo Regionale per il cinema e l'audiovisivo da destinare alle società di produzione”* del predetto Bilancio di previsione della Regione Siciliana;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 9 del 05/04/2022 avente per oggetto *“Regolamento di attuazione del Titolo II della legge regionale 16/12/2008, n. 19. Rimodulazione degli assetti organizzativi dei Dipartimenti regionali ai sensi all'articolo 13, comma 3, della legge regionale 17/03/2016, n. 3” ;*
- CONSIDERATO** che nell'ambito del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo sono state ricondotte le attribuzioni relative alla *“Programmazione e attuazione degli interventi in materia di cinema e audiovisivo”*;
- VISTO** il D.D.G. n. 1162 del 14/06/2022 con il quale, nell'ambito della nuovo assetto organizzativo del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo, è stato conferito al Dott. Nicola Tarantino l'incarico di Dirigente del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Regione n. 3472 del 09/08/2023, con il quale è stata nominata Dirigente Generale del Dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo l'Arch. Maria Concetta Antinoro;
- VISTA** la nota prot. n. 501/Gab. del 21/02/2024 con la quale l'Assessore del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ha formulato apposite direttive in ordine alle modalità di impiego delle risorse allocate dal Bilancio regionale nel *“Fondo Regionale per il cinema e l'audiovisivo”* da destinare alle società di produzione;
- VISTO** il D.D.G. n. 235 del 13/03/2024, pubblicato per estratto sulla G.U.R.S. - Parte I n. 14 del 22/03/2024, con il quale è stato approvato l'Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle produzioni cinematografiche e audiovisive per gli anni 2024-2025, unitamente all'annesso modello di Dossier di Candidatura composto dai Moduli I, II e III ed, al contempo, è stata adottata sul capitolo 378107 la prenotazione di impegno n. 21/2025 per complessivi € 3.500.000,00;
- CONSIDERATO** che con l'appena citato provvedimento, altresì, il Dott. Nicola Tarantino, Dirigente responsabile del Servizio 9 *“Sicilia Film Commission”* del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo è stato nominato, ai sensi dell'art. 5 della L. n. 241/1990, Responsabile del Procedimento per le procedure finalizzate alla concessione dei contributi in questione;

- VISTA** la comunicazione alla Commissione Europea effettuata attraverso il sistema SANI 2 della procedura di cui al predetto Avviso pubblico, cui è stata assegnata la codifica SA. 113418;
- VISTA** la Registrazione della Misura di aiuto e del Bando summenzionato sul Registro Nazionale Aiuti, ai sensi del Decreto MISE n. 115 del 31/05/2017, ai quali sono stati assegnati rispettivamente i codici CAR n. 29547 e ID bando n. 101696;
- VISTE** le n. 73 istanze di partecipazione pervenute a seguito della pubblicazione del predetto Avviso Pubblico, di cui:
- n. 50 relative alla sezione *“Film di produzione cinematografica/televisiva”, “Serie TV, anche in animazione”*;
  - n. 21 relative alla sezione *“Documentari” e “Serie TV documentarie anche in animazione”*,
  - n. 2 relative alla sezione *“Cortometraggi”*;
- VISTI** gli esiti dei controlli a campione, ex art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 (pari al 6,85% del totale delle istanze), in relazione alla dichiarazioni sostitutive, sottoscritte in sede di presentazione del Dossier di Candidatura da parte delle società richiedenti, in merito al possesso del requisito soggettivo concernente il codice ATECO di attività 59.11 quale primario o prevalente, come documentato dall'apposito verbale prot. n. 17011 del 24/05/2024;
- VISTE** le risultanze dell'attività istruttoria condotta dal Responsabile del Procedimento in ordine all'ammissibilità delle suddette istanze, come riportato nella relazione prot. n. 17027 del 24/04/2024 inoltrata al Dirigente Generale del Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, unitamente alle singole check-list all'uopo compilate;
- VISTO** il D.D.G n. 1202 del 30/05/2024 con il quale sono stati approvati, per ciascuna categoria di progetto audiovisivo, gli elenchi inerenti alle istanze ammesse e non ammesse alla successiva fase di valutazione:
- VISTA** la nota prot. n. 14313 del 30/04/2024, con la quale è stato richiesto al Dirigente Generale del Dipartimento regionale della Programmazione, n.q. di Responsabile del Nucleo di Valutazione e Verifica degli Investimenti Pubblici della Regione Siciliana di designare entro il termine di dieci giorni n. 1 esperto dello stesso Nucleo quale membro della predetta Commissione;
- VISTE** le note prot. n. 14316 e 14317 del 30/04/2024, sottoscritte per accettazione dagli interessati, con le quali è stata notificata la designazione a titolo gratuito quali membri della Commissione di valutazione rispettivamente alla Dott.ssa Costanza Quatriglio ed al Dott. Sergio Bonomo, nella qualità di esperti nel settore cinematografico ed audiovisivo;
- VISTA** la nota del Dipartimento regionale della Programmazione prot. n. 6934 del 29/05/2024, con la quale il suddetto Dirigente Generale del Dipartimento regionale della Programmazione ha designato l'Avv. Elisabetta Mariotti, componente del Nucleo di Valutazione e Verifica degli Investimenti Pubblici, per la successiva nomina di componente della Commissione di Valutazione in argomento;
- VISTA** la nota prot. n. 18404 del 05/06/2024, con la quale è stato rappresentato al medesimo Dirigente Generale del Dipartimento regionale della Programmazione che la designazione da egli formulata risultava tardiva rispetto ai termini indicati nella corrispondenza prot. n. 14313 del 30/04/2024 e che, pertanto, l'Amministrazione aveva provveduto a designare altro soggetto;
- VISTE** la nota prot. n. 16221 del 17/05/2024, sottoscritta per accettazione dall'interessato, con la quale è stata notificata la designazione a titolo gratuito quale membro della Commissione di Valutazione al Dott. Antonino Panzera, nella qualità di esperto nel settore cinematografico ed audiovisivo;

- RITENUTO** di designare, quale Presidente della medesima Commissione di Valutazione, il Dott. Nicola Tarantino, nella qualità di Dirigente responsabile del Servizio 9 – Sicilia Film Commission del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo;
- RITENUTO** di designare, quale componente della medesima Commissione di Valutazione delegato agli adempimenti di Segreteria, l'Istruttore Direttivo Carmelo Piparo in organico al Servizio 9 – Sicilia Film Commission del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo;
- RITENUTO** di dovere procedere alla nomina della Commissione di Valutazione nella suddetta composizione, in conformità a quanto previsto dal Paragrafo 9.1 dell'Avviso pubblico approvato con il menzionato D.D.G. n. 235 del 13/03/2024

## **DECRETA**

E' nominata la Commissione di Valutazione di cui al Paragrafo 9.1 dell'Avviso Pubblico approvato con il D.D.G. n. 419 del 03/04/2023 nella seguente composizione:

- Presidente della Commissione: Dott. Nicola Tarantino, Dirigente responsabile del Servizio 9 – Sicilia Film Commission del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo;
- Membro della Commissione: Dott.ssa Costanza Quatriglio, esperto esterno all'Amministrazione nel settore cinematografico ed audiovisivo;
- Membro della Commissione: Dott. Sergio Bonomo, esperto esterno all'Amministrazione nel settore cinematografico ed audiovisivo;
- Membro della Commissione: Dott. Antonino Panzera, esperto esterno all'Amministrazione nel settore cinematografico ed audiovisivo;
- Membro della Commissione, delegato agli adempimenti di Segreteria: Istruttore Direttivo Carmelo Piparo, in organico al Servizio 9 – Sicilia Film Commission del Dipartimento regionale Turismo, Sport e Spettacolo.

### **Art. 2**

Gli incarichi di cui all'Art. 1 sono a titolo gratuito e, pertanto, nessun onere graverà sul Bilancio della Regione Siciliana.

### **Art. 3**

Il presente provvedimento, per le finalità di cui all'art. 68 della L.R. n. 21/2014 e ss.mm.ii. sarà pubblicato integralmente sul sito web istituzionale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo ed, ai sensi dell'art. 37, comma 1, del D.Lgs. n. 33/2013 e ss.mm.ii., sarà trasmesso all'Unità di Staff 1 “Controllo di Gestione” ai fini della pubblicazione sulla sezione Amministrazione Trasparente – Bandi di Gara e Contratti del sito web istituzionale dell'Amministrazione.

Palermo, 06/06/2024

Il Dirigente Generale  
Arch. Maria Concetta Antinoro